



H.C. ANDERSENS TID

H.C. Andersens eventyr foregår i 1800-tallet. Gennem en rejse i eventyrform (hjem-ud-hjem) lærer vi hvordan børn og voksne dengang levede på landet. Undervejs skal vi igennem 3 prøvelser, hvor der både er hjælpere og modstandere.

Forløbet sigter mod at give eleverne en forforståelse for arbejdet med H.C. Andersens eventyr og folkeeventyr i almindelighed.

Forløbet konkret

Rejs tilbage i tiden og oplev hvordan man levede på landet i 1800-tallet.

Vi følger et barns hverdag: Natten på halmmadras, morgentur til lokummet, arbejdet og tiden om aftenen.

Eleverne hjælper vores hovedpersoner med at komme frem til en lykkelig slutning og deltager i 3 prøvelser undervejs.

Konkrete læringsmål for forløbet

- Eleven har kendskab til H.C. Andersens tid og kan relatere til tid og eventyr.
- Eleven kan bruge indlevelse som et redskab til læring.
- Eleven kan relatere egen hverdag til tidligere tiders liv og vilkår.

Nøglebegreber

- Eventyr
- Landboliv
- Barndom
- Indlevelse

Fælles Mål i fokus for **Dansk (1.-2. kl.) Færdighedsmål:**

- Eleven kan følge forløbet i en fortælling.
- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget og andres liv.
- Eleven kan deltage i rollelege og rollespil.

Anvendelse

Forløbet kan anvendes som et af de første led i arbejdet med eventyr – særligt H.C. Andersens eventyr.

Det giver eleverne en forståelse for folkeeventyrets opbygning, samt hvilken tid og kontekst H.C. Andersens eventyr blev skabt i. Arbejd f.eks. med Den Grimme Ælling, Klods Hans, Fyrtøjet, Store Klaus og Lille Claus, Hvad Fatter Gør, Tinsoldaten eller Det Ganske Vist.

I kan også anvende forløbet hvis I arbejder med barndom i gamle dage eller livet på landet.

Målgruppe

Indskoling, 0.-2. klasse

Fag

Dansk

Udbydes i perioden

Marts-maj 2023

Sted

Ballerup Museum i Pederstrup

Varighed

2 timer uden frokostpause

Pris

Gratis for folkeskoler i Ballerup Kommune

Booking

Book direkte på www.skoletj-pederstrup.dk.

Forslag til efterbehandling

I kan arbejde med folkeeventyrets funktion blandt almuen og overleveringen, ligesom I kan tale om H.C. Andersens inspiration fra folkeeventyrene.

Skriv jeres eget eventyr med udgangspunkt i elevernes egen by og tid, eller forsøg at genfortælle det eventyr, som vi i fællesskab lavede i Pederstrup ud fra modellen *eventyrbroen*.



BALLERUP